





















**¿Qué ha Soñado Usted?**  
*Explorando un Mundo Desconocido.*



eresdando en el sueño de otra persona. Desde luego, un lugar  
resultado porque se le propone un por medio de su est  
ción normal de su cuerpo a su "complejo" Protector del mismo  
pastorino pasivo. Resultante del mal, la preocupación a la  
que que lo aqueja.

Se ha llegado a aceptar que dos personas pueden comunicarse  
e, en el sueño, sin importar la distancia o el tiempo que haya  
transcurrido sin sentir, siendo preciso que una de ellas posea una  
instinto sensible, que a su vez, un carácter "receptor" el cual  
una fuerza, actúa sobre la capacidad receptiva del más sensible

\* \* \*

**LOS SUEÑOS Y** El Sueño de Druso.  
**LOS AFECTOS** Contado por Plutarco.  
Refiere Plutarco que Druso, jefe

**A** comunicación de dos personas, por medio del sueño y durante el telégrafo, es un fenómeno que ha salido del campo hipotético, para convertirse en materia de una exploración científica seria. Este fenómeno ha sido estudiado por numerosas sociedades científicas, y en la última expedición científica habiendo resultado gran número de testimonios que confirman la existencia de los comprobados. Las respuestas las dan los hechos mismos. Muchas veces una persona en trance de muerte, que padece fuertes sufrimientos o que pasa por momentos muy difíciles y ha hecho presente—según las declaraciones de las partes in-

eresadas— en el sueño de otra persona. Desde luego, no logra este resultado porque se lo propone ni por medio de su estado normal de su deseo o de su voluntad. Proviene del mismo trastorno psíquico, resultante del mal, la preocupación o la ansiedad que lo aqueja.

Se ha llegado a aceptar que dos personas pueden comunicarse  
e, en el sueño, sin importar la distancia o el tiempo que haya en-  
termediado sin verse, siendo preciso que una de ellas posea un  
máximo sensibilidad y la otra un carácter riguroso; este último  
una fuerza, actúa sobre la capacidad receptiva del más sensible.

## LOS AFECTOS

Cuando los intérpretes han penetrado en la relación de los sueños con la vida sentimental han llegado a unos principios sobre los cuales han alcanzado

1. - Sobre alguns exemplos:  
 Ex. - Sobre com preterito: indica a ocorrência de dois fatos, o primeiro anterior ao segundo.  
 Ex. - Sobre com futuro: indica a ocorrência de dois fatos, o primeiro posterior ao segundo.  
 Ex. - Sobre com presente: indica a ocorrência de dois fatos, o primeiro simultâneo ao segundo.

3.- Las nubes, en los sueños, indican ilusiones que se convierten en realidad.

4.- Soñar que se pelea con un querubino, indica la existencia de una desconfianza sin fundamento.

### Características de los Sueños Volátiles

LOS sueños volátiles son aquellos que con mayor frecuencia representan el futuro, pero tienen el inconveniente de esfumarse en segundos como lo indica su nombre: y una vez olvidados, son muy difíciles de recordar. Sin embargo, cuando se tiene esta clase de sueños, es muy útil tratar de retenerlos, pues una interpretación adecuada puede ahorrar más de un camino oculto.

**Vampiresas Antiguas** Con resultado o sin él, las cortesanías de la Edad Media creían que les era posible atravesar el sueño, dirigirse a sus hechizos de modo que cautivarán también en sueños a sus presuntas víctimas.

**EL MIERCOLES PROXIMO:**  
Madame de Maintenon, sus Amores y sus Sueños

# EL GAUCHO NUÑEZ

la patente y licencia de piloto  
aviado civil para poder des-  
arrollar actividad de vuelo en  
aeronaves civiles.

La documentación de refe-  
rencia acreditará que su po-  
sedor mantiene las aptitudes  
físicas y profesionales requie-  
ridas para el vuelo.

★ **NOVELA**  
**NOVELA DEL**  
**CAMPO ENTRERRIANO**  
**Por ENRIQUE MOULIA**

## EN EL CINE

Una Valiente Película  
"COMO SE"

**A** "COMO SE  
NACE... y  
COMO SE

**COMO SE MUERE...**  
Que sus hijos: la conozcan y lld. ahorará

nozan y su anómala explicaciones...







# No Habrá Expulsión Para los Cracks Chilenos

El SPORT DE CADA DIA

## La A. F. A. Debe Auspiciar el Gran Campeonato Escolar

Por EL CRONISTA

PERFECCIONAR EL FÚTBOL, CORRIGIR SUS ERRORES MÁS EFICAZ y enmarcarlo en los márgenes de la verdadera disciplina deportiva, tal es el programa que el presidente de la Asociación del Fútbol Argentino, para el año 1945, ha planteado en su discurso inaugural, pronunciado en la tarde de ayer, en el estadio de River Plate, en el marco de la inauguración de la temporada escolar.

El Sr. Basso, en su discurso, expresó su deseo de que el fútbol argentino, en sus niveles inferiores, se desarrolle en un ambiente de sana competencia, donde el espíritu deportivo prevalezca sobre el espíritu de lucro. Señaló que el fútbol debe ser una actividad que fomente el espíritu de equipo y la disciplina, y que no debe ser un simple juego de apuestas.

El Sr. Basso también mencionó la importancia de la selección de jugadores para el equipo nacional, y expresó su esperanza de que el equipo argentino pueda lograr buenos resultados en los próximos torneos internacionales.

## Disputarán una Prueba de 110 kms. los Ciclistas

El próximo domingo se disputará una prueba de 110 kilómetros para los ciclistas. La carrera se llevará a cabo en el circuito urbano de la ciudad, comenzando en el estadio de River Plate y recorriendo las principales avenidas de la ciudad.

## El Invicto Conrado Vera Tendrá un Oponente Experto y Fuerte

El boxeador Conrado Vera, quien ha mantenido una invicta carrera, se enfrentará el próximo domingo a un oponente muy fuerte y experimentado. La pelea se llevará a cabo en el estadio de River Plate, a las 8 de la noche.

## Argentinis y Uruguayos Fielean en el L. Park

Los equipos de fútbol de Argentina y Uruguay se enfrentaron ayer en un partido amistoso en el estadio de River Plate. El partido terminó con un empate a cero goles.

## River Fue Derrotado en Santa Fe por Unión; 4 a 1

El equipo de River Plate fue derrotado por el equipo de Unión de Santa Fe en un partido amistoso. El resultado final fue de 4 a 1 a favor de Unión.

## C. Silva en Disponibilidad Espinosa Renová ayer su Contrato

El jugador C. Silva, quien ha estado en disponibilidad, ha renovado su contrato con el equipo de Espinosa. El nuevo contrato tiene una duración de dos años.

## El futbolero Vera se enfrentará a un oponente fuerte

El jugador Vera se enfrentará el próximo domingo a un oponente muy fuerte y experimentado. La pelea se llevará a cabo en el estadio de River Plate.

## El futbolero Vera se enfrentará a un oponente fuerte

El jugador Vera se enfrentará el próximo domingo a un oponente muy fuerte y experimentado. La pelea se llevará a cabo en el estadio de River Plate.

## El futbolero Vera se enfrentará a un oponente fuerte

El jugador Vera se enfrentará el próximo domingo a un oponente muy fuerte y experimentado. La pelea se llevará a cabo en el estadio de River Plate.

## El futbolero Vera se enfrentará a un oponente fuerte

El jugador Vera se enfrentará el próximo domingo a un oponente muy fuerte y experimentado. La pelea se llevará a cabo en el estadio de River Plate.

## El futbolero Vera se enfrentará a un oponente fuerte

El jugador Vera se enfrentará el próximo domingo a un oponente muy fuerte y experimentado. La pelea se llevará a cabo en el estadio de River Plate.

## El futbolero Vera se enfrentará a un oponente fuerte

El jugador Vera se enfrentará el próximo domingo a un oponente muy fuerte y experimentado. La pelea se llevará a cabo en el estadio de River Plate.

## El futbolero Vera se enfrentará a un oponente fuerte

El jugador Vera se enfrentará el próximo domingo a un oponente muy fuerte y experimentado. La pelea se llevará a cabo en el estadio de River Plate.

## El futbolero Vera se enfrentará a un oponente fuerte

El jugador Vera se enfrentará el próximo domingo a un oponente muy fuerte y experimentado. La pelea se llevará a cabo en el estadio de River Plate.

## INSTRUCCION PUBLICA INGLÉS

LIBERTAD 237 y RIVADAVIA 2615  
MUEBLES CONSTITUCION 8 y 10  
MUEBLES CONSTITUCION 8 y 10  
MUEBLES CONSTITUCION 8 y 10

## PARTEAS

LA LÍQUIDADORA  
LIBERTAD 237 y RIVADAVIA 2615  
MUEBLES CONSTITUCION 8 y 10  
MUEBLES CONSTITUCION 8 y 10

## CHILE 1367

CHILE 1367  
CHILE 1367  
CHILE 1367

## CASA DARIO

CASA DARIO  
CASA DARIO  
CASA DARIO

## CARPINTERO

CARPINTERO  
CARPINTERO  
CARPINTERO

## DR. MARIO ARGENTINO SOSA

DR. MARIO ARGENTINO SOSA  
DR. MARIO ARGENTINO SOSA  
DR. MARIO ARGENTINO SOSA

## Samuel Groisman

Samuel Groisman  
Samuel Groisman  
Samuel Groisman

## Dr. Juan Kraiselburd

Dr. Juan Kraiselburd  
Dr. Juan Kraiselburd  
Dr. Juan Kraiselburd

## MUSICOS Y ARTISTAS

MUSICOS Y ARTISTAS  
MUSICOS Y ARTISTAS  
MUSICOS Y ARTISTAS

## Acordeón a Piano

Acordeón a Piano  
Acordeón a Piano  
Acordeón a Piano

## Tibor Gordon Aquiras

Tibor Gordon Aquiras  
Tibor Gordon Aquiras  
Tibor Gordon Aquiras

## Judicial REMATE

Judicial REMATE  
Judicial REMATE  
Judicial REMATE

## BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL  
BANCO HIPOTECARIO NACIONAL  
BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

## REMATO

REMATO  
REMATO  
REMATO

## Profil Chiesla Grillo

Profil Chiesla Grillo  
Profil Chiesla Grillo  
Profil Chiesla Grillo

## MUEBLES

MUEBLES  
MUEBLES  
MUEBLES

## COMPRA VARIAS

COMPRA VARIAS  
COMPRA VARIAS  
COMPRA VARIAS

## ALUMINIO-CREPE

ALUMINIO-CREPE  
ALUMINIO-CREPE  
ALUMINIO-CREPE

## PERSONAS BUSCADAS

PERSONAS BUSCADAS  
PERSONAS BUSCADAS  
PERSONAS BUSCADAS

## SARA IOSCOVICH

SARA IOSCOVICH  
SARA IOSCOVICH  
SARA IOSCOVICH

## MARTIN ACUNA

MARTIN ACUNA  
MARTIN ACUNA  
MARTIN ACUNA

## EXTRAVIOS Y HALLAZGOS

EXTRAVIOS Y HALLAZGOS  
EXTRAVIOS Y HALLAZGOS  
EXTRAVIOS Y HALLAZGOS

## COMPRA VENTA NEGOCIOS

COMPRA VENTA NEGOCIOS  
COMPRA VENTA NEGOCIOS  
COMPRA VENTA NEGOCIOS

## OPTICA

OPTICA  
OPTICA  
OPTICA

## ARTICULOS P. HOMBRES

ARTICULOS P. HOMBRES  
ARTICULOS P. HOMBRES  
ARTICULOS P. HOMBRES

## ACADEMIAS DE BAILE

ACADEMIAS DE BAILE  
ACADEMIAS DE BAILE  
ACADEMIAS DE BAILE

## Escuela de Bailes

Escuela de Bailes  
Escuela de Bailes  
Escuela de Bailes

## BAILAR

BAILAR  
BAILAR  
BAILAR

## TANGO

TANGO  
TANGO  
TANGO

## Escuela de Bailes

Escuela de Bailes  
Escuela de Bailes  
Escuela de Bailes

## COMPRA VARIAS

COMPRA VARIAS  
COMPRA VARIAS  
COMPRA VARIAS

## ALUMINIO-CREPE

ALUMINIO-CREPE  
ALUMINIO-CREPE  
ALUMINIO-CREPE

## PERSONAS BUSCADAS

PERSONAS BUSCADAS  
PERSONAS BUSCADAS  
PERSONAS BUSCADAS

## SARA IOSCOVICH

SARA IOSCOVICH  
SARA IOSCOVICH  
SARA IOSCOVICH

## MARTIN ACUNA

MARTIN ACUNA  
MARTIN ACUNA  
MARTIN ACUNA

## EXTRAVIOS Y HALLAZGOS

EXTRAVIOS Y HALLAZGOS  
EXTRAVIOS Y HALLAZGOS  
EXTRAVIOS Y HALLAZGOS

## COMPRA VENTA NEGOCIOS

COMPRA VENTA NEGOCIOS  
COMPRA VENTA NEGOCIOS  
COMPRA VENTA NEGOCIOS

## OPTICA

OPTICA  
OPTICA  
OPTICA

## ARTICULOS P. HOMBRES

ARTICULOS P. HOMBRES  
ARTICULOS P. HOMBRES  
ARTICULOS P. HOMBRES

## ACADEMIAS DE BAILE

ACADEMIAS DE BAILE  
ACADEMIAS DE BAILE  
ACADEMIAS DE BAILE

## Escuela de Bailes

Escuela de Bailes  
Escuela de Bailes  
Escuela de Bailes

## BAILAR

BAILAR  
BAILAR  
BAILAR

## TANGO

TANGO  
TANGO  
TANGO

## Escuela de Bailes

Escuela de Bailes  
Escuela de Bailes  
Escuela de Bailes

## BAILAR

BAILAR  
BAILAR  
BAILAR

## COMPRA VARIAS

COMPRA VARIAS  
COMPRA VARIAS  
COMPRA VARIAS

## ALUMINIO-CREPE

ALUMINIO-CREPE  
ALUMINIO-CREPE  
ALUMINIO-CREPE

## PERSONAS BUSCADAS

PERSONAS BUSCADAS  
PERSONAS BUSCADAS  
PERSONAS BUSCADAS

## SARA IOSCOVICH

SARA IOSCOVICH  
SARA IOSCOVICH  
SARA IOSCOVICH

## MARTIN ACUNA

MARTIN ACUNA  
MARTIN ACUNA  
MARTIN ACUNA

## EXTRAVIOS Y HALLAZGOS

EXTRAVIOS Y HALLAZGOS  
EXTRAVIOS Y HALLAZGOS  
EXTRAVIOS Y HALLAZGOS

## COMPRA VENTA NEGOCIOS

COMPRA VENTA NEGOCIOS  
COMPRA VENTA NEGOCIOS  
COMPRA VENTA NEGOCIOS

## OPTICA

OPTICA  
OPTICA  
OPTICA

## ARTICULOS P. HOMBRES

ARTICULOS P. HOMBRES  
ARTICULOS P. HOMBRES  
ARTICULOS P. HOMBRES

## ACADEMIAS DE BAILE

ACADEMIAS DE BAILE  
ACADEMIAS DE BAILE  
ACADEMIAS DE BAILE

## Escuela de Bailes

Escuela de Bailes  
Escuela de Bailes  
Escuela de Bailes

## BAILAR

BAILAR  
BAILAR  
BAILAR

## TANGO

TANGO  
TANGO  
TANGO

## Escuela de Bailes

Escuela de Bailes  
Escuela de Bailes  
Escuela de Bailes

## BAILAR

BAILAR  
BAILAR  
BAILAR



# Sepamos que fue lo Cielito

Por DIEGO NOVILLO QUIROGA

## Variedades de Botas

Del indio techariche que fuera su asesino, supeste gacha, herido el seso de la bota, desmitó a lo de la de otra antecesor hispanica. La bota de pato fue su alivio habitual. Otonales extra-terrestres talitaneis a cueto sature de la mano de un patito. Fue tra-rucho, pero convenientemente en su preparacion de forma, por-que, sin necesidad de costuras ni tapados, precisamente a la puma de quien desliza sobre su na-ralvarez de alabado, se muere de las botas, pelado o con pelle. En la segunda de los, el que se perficia, como bota mas vistosa, de de jo-los con delantall' cuando, pedia, le-aba mancha. Mancha, de de jo-los con delantall' cuando, pedia, le-aba mancha. Mancha, de de jo-los con delantall' cuando, pedia, le-aba mancha.

## Cielito de la Independencia

Dibujos de GUIDA

Si de todo lo cristo es el cielo lo mejor, el Cielo ha de ser el baile de los Pueblos de la Union. Cielito, cielo y mas cielo. Cielito siempre a cantar, que interier es del cielo, del cielo es la libertad.

# Los Isleras: Gauchos de a Pie

Con la comedia mas pura de nuestra provincia de los isleros, que habita en la zona Parana y el Rio Uruguay, el autor, el Sr. Diego Novillo Quiroga, nos presenta una obra que es una verdadera joya de la literatura gaucha. En esta obra, el autor nos muestra la vida de los isleros, que son los gauchos de a pie, que viven en las zonas bajas del Rio Uruguay, y que son los que han dado origen a la comedia de los isleros. La obra es una verdadera joya de la literatura gaucha, y es una obra que no debe ser olvidada.

# Las Historietas Mas Populares de la Argentina

por CLARENCE GRAHAM, por ELLIOT y McARDLE, por ROY GRANE, por HARLIE CRIND, por AD CARTER, por O'NEILL, por PHIL DAVIS, por ZANE GREY

**DICK BRADFORD** Paso libre  
**EL DOCTOR ROYES** Prescripcion medica  
**CEGAR, EL CAPITAN SIN MIEDO** Calma, señor rico  
**LA PATRULLA POLICIAL** Bromas cara  
**LO LLAMAN BURBUJA** Está fuera de época  
**LA JUVENTUD DE BUFFALO BILL** Era maliz  
**SOLIMAN, EL MAGO** La sentencia de la bruja  
**EL ESCUADRON DE LA GUARDIA REAL** Reconstrucción  
**PRIMERA JUNTA** Rueda 539.  
**RIO DE LA PLATA** Panto y Gacha  
**COLEGIALES** ARGOS Ficticia Cometa 2454.  
**FLORES** AVELLANEDA. Arroyo 3717-1737-1938.  
**ALMARGO** HOLLYWOOD Cometa 4236.  
**MEDRANO** Cometa 3976.  
**ROCA** Rueda 3753.  
**BARRACAS** GUERNES A. de la G. 121 4972.  
**BERGLAND** GRAN CINE GENERAL PAK.  
**CABILDO** Cometa 2347.  
**GENERAL BERGLAND** Cometa 2165.  
**MIGNON** GRAN CINE GENERAL PAK.  
**PRINCIPE CARLOS** 2327 1731 2781.  
**BOEDO** EL NILO Rueda 1453 2946 y 6622.  
**CARLITO** LEZICA Rueda 4432 U. 1. 1401 9495.  
**PELEGRINI** Cometa 1336.  
**ONCE** ALBA CINE TEATRO Rueda 1767.  
**ONCE** Rueda 2565.  
**PARQUE** Cometa 3274 U. 1. 151 4468.  
**VILLA DEVOTO** DEVOTO N. 101 3329, 101 3445.  
**LA STRA** F. 101 4274 4253 4333.  
**NOBEL** F. 101 5245 5111 U. 1. 150 5849.  
**AMERICA** F. 101 5245 5111 U. 1. 150 5849.  
**EDEN** Rueda 2106.  
**9 DE JULIO** Rueda 2523.  
**PARQUE** Cometa 3976.  
**SUPREMO** Bicuelli 2576.  
**LANUS** GRAN OPERA Cometa 1211 1242.  
**NATIONAL** Nacional 1100 1241 985.  
**VICENTE LOPEZ** ELECTRA Cometa 1413 1413 1413.  
**VARIEDADES** RABILONIA U. 1. 151 4111.  
**GRAN CINE NORTEAMERICANO** GRAN CINE NORTEAMERICANO.  
**LUNA PARK** Cometa 99 1310.  
**EXCURSIONES** COLOMBIA, COLOMBIA, COLOMBIA.  
**FRANQUEO A PAGAR** CUENTA Cometa 10 10.



